

Tantárgy neve: A nő szerepe az amerikai történelemben és kultúrában 1. (1607–1920)	Kódja: NMB_AM118G5	Kreditszáma: 5
A tanóra típusa ¹ : szeminárium és száma: 2		
A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb ²): gyakorlati jegy		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 3		
Előtanulmányi feltételek (<i>ha vannak</i>): —		
Tantárgyleírás: az elsajátítandó <u>ismeretanyag</u> és a kialakítandó <u>kompetenciák</u> tömör, ugyanakkor informáló leírása		
A kurzus célja, hogy interdiszciplináris alapon megvizsgálja az amerikai nő történelem és társadalomformáló szerepét, politikai megnyilvánulásait, és az amerikai kultúrára gyakorolt hatását. A kurzus elemzi a nők társadalmi és politikai szerepvállalását a fent jelölt két mérföldkő: a gyarmati időszak kezdete és a választójog elnyerése által meghatározott intervallumban. A kurzus szakaszoló megközelítése kiemelten kezeli az amerikai történelem alábbi fázisait: a gyarmatosítás kora, a nők szerepe az amerikai forradalomban és szabadságharcban, Alapító Anyák?- a nők és a Korai Köztársaság, a nők viszonya a rabszolgasághoz, a női mozgalmak kezdete, a nők szerepe a polgárháborúban, a Nyugati területek meghódítása, a nők és az amerikai ipari forradalom, a nő és az első világháború. A szemináriumi munka folyamán többek között a következő kiemelkedő alakokra kerül a hangsúly: Pocahontas, a szálemi boszorkányok, Abigail Adams, Sacagaewa, a Grimké nővérek, Susan B. Anthony, Jane Addams, és Carrie Chapman Catt. A kurzus célja, hogy a szakmai ismeretanyag és a kapcsolódó kutatás módszertani háttér elsajátíttatása mellett segítse olyan készségek és attitűdök fejlődését, mint a kritikai gondolkodás, célnyelvi érvelési és vita készség, továbbá interkulturális, illetve kulturális relativista látásmód és a kulturális másság iránti tolerancia.		
A 3-5 legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN)		
Cott, Nancy. F. ed. <i>Root of Bitterness: Documents of the Social History of Women</i> . 1996. Evans, Sara. <i>Born for Liberty: A History of Women in America.</i> , 1997. Joanne Meyerowitz (ed.): <i>Not June Cleaver: Women and Gender in Postwar America</i> . Philadelphia: Temple UP, 1994. Roberts, Cokie. <i>Founding Mothers: The Women Who Raised Our Nation</i> . New York: William Morrow, 2004. Tarnóc András: <i>The Dynamics of American Multiculturalism: A Model-based Study</i> . Eger: EKF, Líceum, 2005.		
Tantárgy felelőse (<i>név, beosztás, tud. fokozat</i>): Dr. Tarnóc András, egyetemi docens, PhD		
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k) , ha vannak (<i>név, beosztás, tud. fokozat</i>):		

¹ **Ftv. 147. §** *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció)

² pl. évközi beszámoló