

<b>Tantárgy neve: Nathaniel Hawthorne és az amerikai gótika</b>	<b>Kódja:</b> NMB_AM110G5	<b>Kreditszáma: 5</b>
A tanóra típusa <sup>1</sup> : <b>szeminárium</b> és száma: <b>2</b>		
A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb <sup>2</sup> ): <b>gyakorlati jegy</b>		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): <b>2</b>		
Előtanulmányi feltételek ( <i>ha vannak</i> ): —		
<b>Tantárgyleírás:</b> az elsajátítandó <u>ismeretanyag</u> és a kialakítandó <u>kompetenciák</u> tömör, ugyanakkor informáló leírása		
A tantárgy lehetőséget ad arra, hogy a hallgatók alaposan megismerkedjenek Nathaniel Hawthorne irodalmi műveivel és helyével az amerikai gótikában. A kurzusok érdeklődési körébe tartoznak: Hawthorne szerepe az amerikai regény kialakulásában és egy mitikus amerikai múlt létrehozásában. A szerző legjelentősebb regényei és novellái szerepelnek a tanmenetben, mint Fanshawe, The Scarlet Letter, The House of Seven Gables, The Blithedale Romance, The Marble Faun, Ethan Brand, Rappaccini's Daughter, Young Goodman Brown, és The Minister's Black Veil.		
A <b>3-5</b> legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN)		
Robert Lawson-Peebles. <i>American Literature Before 1880</i> . Harlow, Pearson. 2003 Jennifer A. Hurley. <i>American Romanticism</i> . San Diego. Greenhaven Press. 2000 Mellow, James R. <i>Nathaniel Hawthorne in His Times</i> . Boston. Houghton Mifflin Comp Paul Lauter (ed.). <i>The Heath Anthology on American Literature</i> . 2 vols. Lexington, MA: D. C. Heath, 1990. James E. Miller, Jr. (ed.). <i>Heritage of American Literature</i> . Vol. 1. San Diego: Harcourt, 1991.		
<b>Tantárgy felelőse</b> ( <i>név, beosztás, tud. fokozat</i> ): <b>Dr. Vadon Lehel, egyetemi tanár, PhD</b>		
<b>Tantárgy oktatásába bevont oktató(k)</b> , ha vannak ( <i>név, beosztás, tud. fokozat</i> ): <b>Dr. Thomas Cooper, főiskolai docens, PhD</b>		

<sup>1</sup> **Ftv. 147. §** *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció)

<sup>2</sup> pl. évközi beszámoló