

Tantárgy neve: A nemzeti romantika az Egyesült Államokban	Kódja: NMB_AM109G5	Kreditszáma: 5
A tanóra típusa ¹ : szeminárium és száma: 2		
A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb ²): gyakorlati jegy		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 2		
Előtanulmányi feltételek (<i>ha vannak</i>): —		
Tantárgyleírás: az elsajátítandó <u>ismeretanyag</u> és a kialakítandó <u>kompetenciák</u> tömör, ugyanakkor informáló leírása		
A tantárgy lehetőséget ad arra, hogy a hallgatók, építve az alapképzésben megszerzett tudásra, megismerkedjenek a romantika legjelentősebb amerikai szerzőivel. A kurzusok érdeklődési körébe tartoznak az amerikai romantika filozófiai és esztétikai, valamint ezeknek történelmi jelentősége az amerikai irodalom, nemzeti identitás, és politikai kultúra kialakulásában. A tantárgy különös figyelmet szentel egymástól eltérő esztétikai irányzatoknak a romantikán belül és ezen eltérések ideológiai hátterének. A kor legjelentősebb szerzői szerepelnek a tanmenetben, mint Henry Wadsworth Longfellow, Washington Irving, Ralph Waldo Emerson, Nathaniel Hawthorne, Herman Melville, Henry David Thoreau, Walt Whitman, Margaret Fuller, és Emily Dickinson.		
A 3-5 legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN)		
Robert Lawson-Peebles. <i>American Literature Before 1880</i> . Harlow, Pearson. 2003. Jennifer A. Hurley. <i>American Romanticism</i> . San Diego. Greenhaven Press. 2000. David S. Reynolds. <i>Beneath the American Renaissance: The Subversive Imagination in the Age of Emerson and Melville</i> . Harvard UP, 1989. Paul Lauter (ed.). <i>The Heath Anthology on American Literature</i> . 2 vols. Lexington, MA: D. C. Heath, 1990. James E. Miller, Jr. (ed.). <i>Heritage of American Literature</i> . Vol. 1. San Diego: Harcourt, 1991.		
Tantárgy felelőse (<i>név, beosztás, tud. fokozat</i>): Dr. Vadon Lehel, egyetemi tanár, PhD		
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k) , ha vannak (<i>név, beosztás, tud. fokozat</i>): Dr. Thomas Cooper, főiskolai docens, PhD		

¹ **Ftv. 147. §** *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció)

² pl. évközi beszámoló