

<b>Tantárgy neve: Az amerikanisztika tudománya és kutatásmódszertan</b>	<b>Kódja: NMB_AM104G5</b>	<b>Kreditszáma: 5</b>
A tanóra típusa <sup>1</sup> : <b>szeminárium</b> és száma: <b>2</b>		
A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb <sup>2</sup> ): <b>gyakorlati jegy</b>		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): <b>1</b>		
Előtanulmányi feltételek ( <i>ha vannak</i> ): —		
<b>Tantárgyleírás:</b> az elsajátítandó <u>ismeretanyag</u> és a kialakítandó <u>kompetenciák</u> tömör, ugyanakkor informáló leírása		
Ezen tantárgy lehetővé teszi, hogy a hallgatók áttekintsék az amerikanisztika mint tudományág vázlatos történetét az 1930-as évektől napjainkig; majd kiszélesíti és korszerűen meghatározza annak olyan területeit, mint az amerikai reneszánsz vagy a kulturális földrajz, valamint bemutatja olyan újabb területeit is, mint például a kisebbségi és etnikai tanulmányok, a populáris kultúra vagy a nemi identitás kérdéskörei. A közelmúltban és manapság széles körben vitatott kérdések is vizsgálódásunk tárgyai, főként a multikulturalizmus, posztmodernizmus, feminizmus, az interdiszciplinaritás és kanonizáció, az un. Új Amerikanisztika és annak nemzetközi vonatkozásai, illetve a poszt-amerikanizmus. A tantárgy jelentős hangsúlyt fektet egy olyan kutatásmódszertan megismertetésére, amely az európai és ezen belül a magyarországi amerikanisztika eredményeit is figyelembe veszi, e mellett alkalmazható ismereteket nyújt a hallgatóknak a főbb magyar és nemzetközi amerikanisztikai tudományos társaságokról és kutató központokról, a jelentősebb szakmai konferenciákról, valamint bemutatja a vonatkozó szakirodalmi forrásokat és gyűjteményeket is. A tantárgyhoz kapcsolódó kurzusok magas szintű szakmai angol nyelvtudást igényelnek, de ugyanakkor segítséget is adnak azon készségek fejlesztéséhez, melyek a sikeres diplomamunkához kapcsolódó tervező, kutató és alkotómunkához szükségesek, például a dokumentációs technika, a szaktechnológia, főként az MLA szabvány és weboldalak szakszerű felhasználásának gyakorlása.		
A <b>3-5</b> legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN)		
Malcolm Bradbury and Howard Temperley: <i>Introduction to American Studies</i> . 2nd ed. London: Longman, 1989. Joseph Gibaldi (ed.): <i>Introduction to Scholarship in Modern Languages and Literatures</i> . 2nd ed. New York: MLA, 1992. <i>MLA Handbook for Writers of Research Papers</i> . 5th or 6th ed. New York: MLA. Lucy Maddox (ed.): <i>Locating American Studies: The Evolution of a Discipline</i> . Baltimore: Johns Hopkins UP, 1999. Donald E. Pease (ed.): <i>National Identities and Post-Americanist Narratives</i> . New Americanists. Durham: Duke UP, 1999. 1–13.		
<b>Tantárgy felelőse</b> (név, beosztás, tud. fokozat): <b>Dr. Vadon Lehel, egyetemi tanár, PhD</b>		
<b>Tantárgy oktatásába bevont oktató(k)</b> , ha vannak (név, beosztás, tud. fokozat): <b>Dr. Kádár Judit, főiskolai docens, PhD</b>		

<sup>1</sup> **Ftv. 147. §** *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció)

<sup>2</sup> pl. évközi beszámoló