

Tantárgy neve: Az amerikai kultúra és társadalom kronológiai, etnikai és regionális megközelítésben	Kódja: NMB_AM103K5	Kreditszáma: 5
A tanóra típusa ¹ : előadás és száma: 2		
A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb ²): kollokvium		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 1		
Előtanulmányi feltételek (<i>ha vannak</i>): —		
Tantárgyleírás: az elsajátítandó <u>ismeretanyag</u> és a kialakítandó <u>kompetenciák</u> tömör, ugyanakkor informáló leírása		
<p>A tantárgy az alapképzésben megszerzett tudásra építve átfogó képet nyújt az Amerikai Egyesült Államok társadalmi és kulturális fejlődésének történeti hátteréről. A tantárgy több irányból vizsgálja az adott témát. A szakaszoló megközelítés kiemelten kezeli az amerikai művelődéstörténet olyan fázisait, mint az amerikai kultúra európai gyökerei, kultúra és társadalom a gyarmati időszakban, az amerikai forradalom és szabadságharc, illetve a korai köztársaság kulturális eredményei, az önálló amerikai kultúra megjelenése, amerikai kultúra és társadalom a polgárháború és az első világháború között, a két világháború hatása az amerikai kultúrára és társadalomra, továbbá amerikai kultúra és társadalom a hidegháború időszakában.</p> <p>A szakaszos, illetve kronológián alapuló megközelítés mellett a téma vizsgálható rassz, illetve etnikai alapon is, ilyen módon a tantárgy górcső alá veszi az amerikai kultúra és társadalom, illetve művelődéstörténet kisebbségi (fekete, csikánó, indián, ázsiai-amerikai) szegmenseit is. Ugyanakkor, az Amerikai Egyesült Államok történeti és kulturális fejlődését végigkísérő regionális felosztás, (Észak, Dél, Nyugat) szintén további vizsgálati lehetőségeket biztosít. A tantárgy célja, hogy a szakmai ismeretanyag és a kapcsolódó kutatás módszertani háttér elsajátíttatása mellett segítse az olyan készségek és attitűdök fejlődését, mint a kritikai gondolkodás, a célnyelvi érvelési és vita készség, továbbá az interkulturális, illetve a kulturális relativista látásmód és a kulturális másság iránti tolerancia.</p>		
A 3-5 legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN)		
<p>H. K. Bhabha: <i>The Location of Culture</i>. London: Routledge, 1994.</p> <p>Neil Campbell and Alasdair Kean: <i>American Cultural Studies: An Introduction to American Culture</i>. London and New York: Routledge, 1997.</p> <p>Neil Campbell: <i>The Culture of the American New West</i>. Edinburgh: Edinburgh UP, 2000.</p> <p>Simon During (ed.): <i>The Cultural Studies Reader</i>. 2nd ed. London: Blackwell, 2003.</p> <p>J. D. Saldivar: <i>Border Matters: Re-mapping American Cultural Studies</i>. Berkeley: U of California P, 1997.</p>		
Tantárgy felelőse (<i>név, beosztás, tud. fokozat</i>): Dr. Tarnóc András, egyetemi docens, PhD		
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k) , ha vannak (<i>név, beosztás, tud. fokozat</i>): Dr. Szathmári Judit, főiskolai docens, PhD		

¹ **Ftv. 147. §** *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció)

² pl. évközi beszámoló