

<b>Tantárgy neve:</b> Bevezetés a kanadisztikába	<b>Kódja:</b> NBB_AN170K3	<b>Kreditszáma:</b> 3
A tanóra típusa <sup>1</sup> : ea. és száma: heti 2 (nappali)		
A számonkérés módja (koll./gyj./egyéb <sup>2</sup> ): kollokvium		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 4.		
Előtanulmányi feltételek ( <i>ha vannak</i> ):		
<b>Tantárgyleírás:</b> az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása		
<b>Az oktatás nyelve:</b> angol		
<b>A tanegység leírása:</b> A kurzus alkalmat ad a hallgatóknak arra, hogy Kanada multikulturális társadalmáról alapvető információkat és átfogó elméleti ismereteket kapjanak, mely egyben a további speciális mester-képzési kurzusokat is előkészíti. A kurzus célja főként az, hogy a regionalizmus és etnikai sokszínűség prizmáján át bemutassa Kanada népeit, történelmét, kultúráját, társadalmát, gazdaságának fő mutatóit és nemzeti identitásformálását, valamint nemzetközi szerepének alakulását. A főbb vizsgált témakörök: Kanada imidzse és nemzettudata; a quebec-i frankofón társadalom és a többségi anglofón Kanada viszonya; az őslakosok és emigráncsoportok jelenléte; a globalizáció és az Egyesült Államok hatása Kanadára; a kulturális és regionális sokszínűség; valamint válaszkérés arra a kérdésre, hogy mindezen területeken milyen kihívások és megoldások mutatkoznak.		
A <b>3-5</b> legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, oldalak, ISBN)		
<b>Kötelező olvasmányok:</b> Elspeth Cameron ed. <i>Canadian Culture: An Introductory Reader</i> . Canadian Scholars' Press, Toronto, 1997. James H. Marsh ed-in chief. <i>Encyclopedia Canadiana 2003</i> . McClelland and Stewart, Toronto, 1999. (also on CD-ROM updated annually) Taras et al. <i>A Passion for Identity – An Introduction to Canadian Studies</i> . Nelson, Scarborough, 2001. John Saywell. <i>Canada: Pathways to the Present</i> . Stoddard, Toronto, 1994. Desmond Morton. <i>A Short History of Canada</i> . McClelland and Stewart, Toronto, 2001.		
<b>Ajánlott olvasmányok:</b> William Metcalfe ed. <i>Understanding Canada: A Multidisciplinary Introduction to Canadian Studies</i> . New York UP, New York, 1988. Leo Driedger. <i>Multi-Ethnic Canada: Identities and Inequalities</i> . Oxford UP, Toronto, 1996. Craig Brown ed. <i>The Illustrated History of Canada</i> . Lester and Orpen, Toronto, 1987. (Key Porter, Toronto, 2000 paperback) Sanjay Talreja Talreja and N. Aziz. <i>Strangers in the Mirror: In and Out of the Mainstream of Culture in Canada</i> . TSAR Publications, 2004. Ute Lischke and D.T.McNab eds. <i>Walking a Tightrope: Aboriginal People and Their Representations</i> . Wilfred Lauriel UP, 2005. Dianne Francis. <i>Fighting for Canada</i> . Key Porter, Toronto, 1996. Jean Elliott ed. <i>Two Nations, Many Cultures: Ethnic Groups in Canada</i> . ON.: Prentice–Hall, Scarborough, 1983.		
<b>Tantárgy felelőse</b> (név, beosztás, tud. fokozat): Dr. Kádár Judit főiskolai docens, PhD		
<b>Tantárgy oktatásába bevont oktató(k)</b> , ha vannak (név, beosztás, tud. fokozat):		

<sup>1</sup> **Ftv. 147. §** *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció)

<sup>2</sup> pl. évközi beszámoló